

Stjal for et større beløb på tre kvarter

HANSTHOLM: Beboeren af en villa på Elmevænget i Hanstholm anmeldte torsdag klokken 06.21, at en person i løbet af tre kvarter havde underboret et stuevindue og derefter stjålet tøj, spiritus, smykker, iPhone, bærbar computer og diverse former for elværktøj. Alt til en værdi af omkring 40.000 kroner.

Akvareller, tryk og pileflet

UDSTILLING: Nina Ferlov og Bent Vinkler viser deres værker på Heltborg Museum til udgangen af oktober

Af Villy Dall og Bo Lehm (foto)
villy.dall@nordjyske.dk

HELTBORG: Det er ikke første gang, Nina Ferlov og Bent Vinkler har udstillet sammen, når Sydthy Kunstforening lørdag eftermiddag 26. september ferniserer sin efterårsudstilling. De to kunstnere har tidligere udstillet sammen i både Kerteminde og Kalundborg, og de har allerede sagt ja til at udstille sammen i Grenaa til sommer.

På udstillingen på Heltborg Museum viser Nina Ferlov, Middelfart, akvareller samt både stof- og papirtryk, mens Bent Vinkler, Homå ved Grenaa, viser forskellige bud på sine kunsthåndværkerarbejder i pileflet, græs og siv. Udstillingen kan ses frem til og med søndag 25. oktober.

Nina Ferlov er født 1945 og uddannet stoftrykker fra Københavns Kunsthåndværkerskole 1969. Siden har hun haft eget værksted, fra 1972 i Middelfart. I mange år var hendes metier stoftryk - unikaarbejder på silke, billedtæpper, men omkring 2000 begyndte hun at anvende samme trykmetode på papir, såvel behandlet som ubehandlet papir, og siden er hun begyndt at male akvareller. Hendes cv fortæller også om gardindesign for firmaet Kvadrat i Ebeltoft og design for Georg Jensen Damask. Dertil har hun med akvareller illustreret tre bøger for forlaget Klematis i Aarhus.

Hendes motiver er som oftest hentet fra planteverdenen.

Bent Vinkler er født 1951 i Langholt, og som ung var han tæt på at gå i gang med en uddannelse som violinbygger, men mødte så en kurvemager:

- Det var som at få en stra-



Nina Ferlov og Bent Vinkler var torsdag i gang med ophængning og opstilling på Heltborg Museum forud for lørdagens fernisering på Sydthy Kunstforenings efterårsudstilling.

divarius i hånden, smiler han.

Og siden har han arbejdet som kunsthåndværker, hvor han fremstiller brugsting som kurve, skulpturer, landart som opgaver eller i forbindelse med udstillinger, og han har bygget sheltere ved Mariendal Strand syd for Aarhus og hegn i Pilehaven i Viborg: "Jeg arbejder med naturens uendelige enkelhed," hedder det på hans hjemmeside.

sydthykunstforening.dk
bentvinkler.dk



"Alheds drivhus" hedder det bomuldsstof, som Nina Ferlov har fået trykt i Sverige i fire forskellige farver. Alhed Larsen (1872-1927), født Warberg, var kunstmaler og gift med kollegaen Johannes Larsen (1867-1961). Stoffet blev trykt til Nina Ferlov og Bent Vinklers udstilling på Johannes Larsen Museet i Kerteminde tidligere på året. Det er Poul Brandt, formand for Sydthy Kunstforening, der hjælper til.



Et udvalg af Nina Ferlovs billeder.



Det begyndte for Bent Vinkler med kurve, men udviklede sig senere til andet kunsthåndværk, skulpturer, hegn og landart.



Omkring 2000 begyndte stoftrykkeren Nina Ferlov også at trykke på papir, både ubehandlet papir og som her papir, hun har krøllet. Dette billede hedder "Under vandet".



Bent Vinkler og Poul Brandt, bagerst, i gang med opstillingen af Vinklers pilefletarbejder.